

Curso de Português

Formação de Escriurários dos Ministérios Militares

JOÃO LUIZ NEY

SINTASE DAS PREPOSIÇÕES

As categorias de palavras que podem exigir uma preposição para indicar-lhes relação com outras são o *substantivo*, o *adjetivo*, o *verbo*, o *advérbio* e a *interjeição*.

Vejam os a sintaxe de cada uma das seguintes preposições: *a*, *ante*, *após*, *até*, *com*, *contra*, *conforme*, *consoante*, *de*, *desde*, *durante*, *em*, *entre*, *mais*, *mediante*, *para*, *per*, *perante*, *por*, *segundo*, *sem*, *sob*, *sobre*, *trás*.

Sintaxe da preposição: "A"

1.º Rege o objeto indireto: "Meu advogado recorreu a outro tribunal".

2.º Rege o objeto expresso por pronome pessoal tônico: "Isto não se refere a mim nem a ti".

3.º Rege esporadicamente o objeto direto em frases como: "O tiroteio espantou a todos"; "Amamos a Deus"; "José matou a João".

4.º Rege infinitivos, formando expressões equivalentes a gerúndios: "Estávamos a procurar Vergília".

5.º Pode reger o infinito sujeito do verbo *custar*: "Custa-me a crer que seja êle mesmo".

6.º Rege adjuntos adverbiais ou orações adverbiais reduzidas de infinito:

a) *adverbial condicional*: "Confessava que a não sermos nós, teria voltado".

b) *adverbial temporal*: "Foi o que pensei comigo ao ver Sabina".

c) *adverbial final*: "Ela deu a mão a beijar".

Adjuntos: "Acordei aos gritos do coronel"; "Irei a Petrópolis"; "Trajavam à moderna"; "Começou sua vida ao balcão"; "Sentemo-nos à mesa"; "Ele deitou-se ao sol"; "Vive às escondidas"; "Comprei à vista"; Enxugou as lágrimas ao lenço"; "Estão a bordo".

7.º Rege complementos de *substantivos*, *adjetivos* *pronomes*:

"Amor aos pais", "Mêdo à guerra"; "Hino à Bandeira"; "Adequado as instruções"; "Avesso à mentira"; "Fiel ao dono"; "Útil a todos"; "Ajuda aos infelizes"; "Anterior ao conto"; "Referência ao pedido"; "Ascensão ao poder"; etc.

Lembremos alguns *substantivos* e *adjetivos* que se constroem mais comumente com a preposição "A" (1).

acatamento a
acessível a
adaptação a
adesão a
adjacente a
candidato a
cativo a
compreensível a
conduzido a
confluyente a
admitido a
análogo a
ascensão a

estôrvo a
fronteiro a
homenagem a
hostilidade a
imediatto a
nefasto a
nocivo a
obrigado a
obrigatório a
oculto a
adverso a
anterior a
aspiração a

referência a
tocante a
agradecimento a
assalto a
crítica a
desleal a
refratário a
temível a
adaptação a
apoio a
incrível a
infiel a
louvor a
resposta a
achegamento a
amparo a
oneroso a
peculiar a
posterior a
promovido a
sobrevivente a
adstrito a
apático a
afeito a
apêgo a
aspirante a
restrição a
acréscimo a
antecipação a
contraoposição a
dedicado a
interposto a
escravizado a
tolerável a
agregação a
atribuível a
inerente a
insípido a
molesto a
tendente a
anteoposição a
aprazível a
opressivo a
prejudicial a
repugnante a
vendido a
ajustamento a
aderente a

resistente a
vinda a
alusivo a
consagração a
convocado a
desfavorável a
devotamento a
servilismo a
afago a
antipático a
incompreensível a
insensível a
malvisto a
simpático a
aditamento a
anúncio a
oposição a
permeável a
preferível a
razoável a
título a
agrado a
apresentação a
alusão a
aprovação a
assistência a
submisso a
aconselhável a
aplausos a
convite a
deferente a
devedor a
resolvido a
aborrecimento a
ameaça a
inacessível a
infidelidade a
limitado a
relativo a
unívoco a
ajuda a
adaptável a
patente a
pertencente a
prometido a
restituído a
acondicionamento a
anexação a

Sintaxe da preposição: "ANTE"

Rege adjuntos adverbiais: "Ante o perigo, todos recuaram".

Esta preposição dá idéia de anterioridade na locução: "pé ante pé".

Sintaxe da preposição: "APÓS"

Rege adjuntos adverbiais: "Após a despedida, ela banhava-se em lágrimas".

"Em particular emprega-se depois de certos verbos, em sentido translato, designando o objeto que se pretende alcançar". (Epifânio Dias — *Sintaxe Histórico Português*, 1.ª edição, pág. 159). "Corro após este bem que não se alcança". (Camões — son. 48).

(1) Os verbos serão estudados na súmula de regência.

Sintaxe da preposição: "ATÉ".

Rege adjuntos adverbiais: "Levá-lo-ei até o portão".

Quando esta palavra indica *inclusão* e não *limite*, é um simples denotativo. Ex.: "Até os velhos dançaram".

Sintaxe da preposição: "Com".

1.^a) Rege objeto indireto: "O coração não podia com o orgulho". "Ele é parecido com o pai".

2.^a) Rege adjuntos adverbiais: "A mãe passeava com o filho"; "Levanto-me com o romper da aurora". Abriam o caminho com uma foice". Todos procediam com lealdade".

3.^a) Rege o predicativo: "Ele está com dor de cabeça" "O rapaz ficou com as mãos trêmulas".

4.^a) Rege o complemento de causa eficiente: "A criança assustou-se com a discussão".

5.^a) Aparece com a interjeição fora: "Fora com ele".

6.^a) Rege complementos de substantivos e adjetivos: "Era carinhoso com a filha"; "Não tinha intimidade com ele".

Eis alguns substantivos e adjetivos que exigem mais comumente a preposição "COM".

acorde com	afrito com
apreensivo com	atônito com
acumulação com	afabilidade com
afim com	ajuntamento com
armistício com	arrufo com
atribulação com	atrído com
branco com	briga com
camaradagem com	câmbio com
casamento com	cautela com
cisma com	coabitação com
calejado com	caritativo com
comércio com	compatível com
conformado com	confuso com
contrato com	contrariado com
desalentado com	desconforme com
encontro com	enfurecido com
familiaridade com	familiarizado com
identidade com	identificação com
incompatível com	inconseqüente com
intrigado com	liberalidade com
nível com	obsequioso com
parecença com	parentesco com
ressentido com	ressentimento com
tolerante com	trato com
zangado com	analogia com
alegre com	acomodação com
abalroamento com	afetuoso com
afinidade com	apoquentação com
alteração com	associação com
áspero com	birra com
benignidade com	caçoadas com
bruto com	carinhoso com
caridoso com	choque com
cauteloso com	coerente com
coadunável com	combinado com
clemência com	concordante com
conchegado com	contenda com
congraçamento com	convívio com
conversa com	edificado com
divorciado com	entrevista com
entendimento com	gentil com
fascinado com	impertinente com
igualdade com	ligação com
intimidade com	lisonjeado com
nervoso com	pacto com
ofuscado com	reconciliação com
premunido com	solidário com
rompimento com	transigência com
transação com	

Sintaxe da preposição: "CONTRA".

1.^o) Rege o objeto indireto: "Todos votaram contra o projeto". O médico lutava contra a morte". "A criança arremessou o travesseiro contra o pai".

2.^o) Rege complementos de substantivos ou adjetivos. "O que dizes é uma blasfêmia contra a razão e a fé".

Eis alguns substantivos e adjetivos cujos complementos se regem mais comumente com a prep. "CONTRA".

arimiosidade contra	invetiva contra
investida contra	imunizado contra
vingativo contra	opressão contra
blasfêmia contra	furor contra
	protestos contra

Sintaxe da preposição "CONFORME":

Rege adjuntos adverbiais: "Aconteceu tudo conforme a previsão de todos".

Sintaxe da preposição: "CONSOANTE".

Rege adjuntos adverbiais: "Consoante minha opinião, devemos investigar o caso".

Sintaxe da preposição "DE".

1.^a) Rege o objeto indireto: "Abstenho-me do fumo"; "Informeio-o de tudo".

"Não duvide de mim".

2.^a) Rege adjuntos adverbiais: "Eles tratavam de política"; "Chorava de dor"; "Chegaram de Minas"; "Morreu e não passou de coronel"; "Vieram de trem"; "Entraremos de mãos dadas"; "Venha de noite"; "Encheu os bolsos de dinheiro". "Morreu de cansado".

3.^a) Rege complemento de causa eficiente: "Ele é querido de todos".

4.^a) Aparece depois da interjeição ai! "Ai daquele que o matar".

5.^a) Rege complementos de substantivos e adjetivos: "Poesias de Bocage".

"Tivemos conhecimento de que eles eram noivos". "Tinham asco deles próprios".

Substantivos e Adjetivos que se constroem mais comumente com a preposição de:

amante de	amigo de
alto de	ambicioso de
nojo de	bêbado de
coetâneo de	compadecido de
condoído de	contagiado de
descuidado de	desejo de
destituído de	devoto de
doente de	emancipado de
êrmo de	escasso de
esquecido de	estreito de
farto de	gordo de
indigno de	inimigo de
isento de	ligeiro de
longínquo de	maior de
manso de	mediano de
negro de	órfão de
passante de	passível de
pesaroso de	pobre de
precursor de	privado de
proveniente de	provido de
recesso de	remordido de
saciado de	sedento de
senhor de	sensibilizado de
sonoro de	suscetível de
tenção de	toldado de
turbado de	vaidade de
vergonha de	vingado de
avaro de	abstenção de
acre de	aberrante de
certo de	cobiçoso de
composto de	côncio de
contrito de	convicto de
desejoso de	desiludido de
dessemelhante de	diverso de
enriquecido de	envaidecido de
escravo de	espantado de
excluído de	falto de
grosso de	independente de
insaciável de	inseparável de

limpo de
malquisto de
menor de
orlado de
penetrado de
passível de
privativo de
ralado de
removido de
salvo de
sequaz de
tacanho de
torto de
vaidoso de
viúvo de

livre de
manco de
moreno de
pálido de
penúmero de
povoado de
proibição de
recamado de
restritivo de
são de
sequioso de
tecido de
trilhado de
vazio de
zelador de

sábio em
simples em
único em
vazado em

rústico em
sereno em
tíbio em
vagoroso em
moleza em

Sintaxe da preposição "DESDE"

Rege adjuntos adverbiais: "Desde o alvor da madrugada que vos procuro". "Ela chorou desde casa até o cemitério".

Sintaxe da preposição "DURANTE"

Rege adjuntos adverbiais: "Durante sua ausência, tudo correu bem".

Sintaxe da preposição "EM"

1.º Rege objeto indireto: "Nunca pensavam em ti". "Não confiamos nêle".

2.º Rege adjuntos adverbiais: "Entrou a ler em voz alta"; "Morava em Portugal". "Ele fez tudo em cinco ou seis minutos"; "A discussão acabou em briga". "Respondi-lhe em jornal do rio"; Em maio de 1948".

3.º Usa-se com o gerúndio, exprimindo tempo, condição hipótese: "Em se tratando de meu amigo, não permito injúrias".

4.º Rege complementos de substantivos e adjetivos: "Obteve jubilação em cargo de substituto". "Ele é muito lento na correção das provas". "Licenciado em letras clássicas": "Sua manutenção no cargo depende de seu procedimento";

Substantivos e Adjetivos que mais comumente pedem a preposição em:

absorto em
anuência em
concentrado em
crente em
empossado em
famoso em
frouxo em
irresoluto em
indeciso em
noviço em
modesto em
perfeito em
perseverança em
ponderação em
primoroso em
remisso em
sagaz em
tardio em
uniforme em
maestria em
esperançoso em
arrôjo em
compreendido em
consentimento em
douto em
erudito em
experimentado em
freqüente em
incessante em
iniciado em
moderado em
negligente em
ocioso em
perplexo em
polido em
preguiçoso em
refletido em

ardente em
agilidade em
confiante em
desvelado em
enleado em
exato em
fanatismo em
inabalável em
induzido em
lento em
moroso em
novo em
perito em
persistente
porfia em
profano em
requintado em
segundo em
teimoso em
vacilante em
mérito em
avaliação em
afã em
confirmado em
discreto em
entendido em
exercitado em
firmeza em
incansável em
infatigável em
mestre em
negligência em
obstinado em
perplexidade em
pertinaz em
prático em
redigido em

Sintaxe da preposição "ENTRE":

1) Rege objeto indireto: "Dívida entre eles"; "Eles discutiam entre si".

2) Rege adjuntos adverbiais: "Ele estava entre os livros".

3) Rege complementos de substantivos e adjetivos: "Diferença entre o sistema representativo e o absoluto"; "Faça confronto entre um e outro".

Eis alguns substantivos e adjetivos cujos complementos exigem mais comumente a preposição "ENTRE":

conexão entre confusão entre
tensão entre
embate entre rivalidade entre

Sintaxe da preposição "MAIS"

Rege adjunto adverbial: "Carlos saiu mais o primo".

Sintaxe da preposição "MEDIANTE"

Rege adjunto adverbial: "Irei apenas mediante remessa urgente de dinheiro". "Fecho o contrato mediante apresentação de fiador"; "Mediante seu título conseguiu subir rapidamente".

Sintaxe da preposição "PARA"

1) Rege objeto indireto: "Apelei para a côrte";

2) Rege adjuntos adverbiais: "Êstes rios confluem para o Amazonas"; "Para mim, êle deve embarcar imediatamente"; "prepare-se para sair"; "Ele foi para o norte"; "Para outubro estarei de volta";

3) Rege os complementos de substantivos e adjetivos: "Não tinha aptidão para o jôgo"; "Quero condução para casa"; "Isto é trabalho para muitos anos".

Substantivos e adjetivos cujos complementos se constroem mais comumente com a preposição "PARA":

animoso para autorização para
condução para benéfico para
honroso para humilhação para
impulso para inábil para
predestinado para preparativo para
suficiente para aptidão para
bastante para degradante para
cortês para (ou com) impotente para
idôneo para permissão para
interessante para requisito para
provisão para

Sintaxe das preposições "PER" e "POR":

1) Regem objeto indireto: "Reparti os doces pelas crianças"; "Procuraram por mim"; "Troquei por outro";

2) Regem complementos de causa eficiente: "Você foi procurado pelo diretor".

3) Regem adjuntos adverbiais: "Veio por determinação do juiz"; "Regem por mim"; "Desceu pela escada"; "Não julgue pelas aparências"; "Estarei lá por muito tempo"; "vendi-o por dez cruzeiros";

4) Regem complementos de substantivos e adjetivos: "Meu interêsse pela causa já morreu";

Substantivos e adjetivos cujos complementos pedem mais freqüentemente a preposição "POR" ou "PER":

desdém por desinterêsse por
fervor por menosprêzo por
pautado por repelência por
traído por fanático por
exasperado por parcialidade por
notável por sedução por
repulsão por

Sintaxe da preposição "PERANTE"

Rege adjunto adverbial: "Só é franco perante os amigos"; "A tropa ficou perante o Presidente";

Sintaxe da preposição "SEGUNDO":

Rege adjunto adverbial: "Proceda *segundo* os estatutos"; "*Segundo* o regulamento devemos tratá-los com urbanidade";

Sintaxe da preposição "SEM":

1) Rege adjunto adverbial: "Não saia *sem* minha autorização"; "Ele bateu *sem* violência"; "Saiu *sem* chapéu"; "Anda *sem* cuidado".

2) Rege alguns complementos de substantivos, indicando ausência ou falta (de posse): "Criança *sem* pai"; "Casa *sem* janela";

Sintaxe da preposição "SOB":

Rege adjunto adverbial: "Está *sob* minhas ordens"; "Dormiam *sob* o mesmo teto";

Sintaxe da preposição "SÔBRE":

1) Rege adjuntos adverbiais: "O avião passou *sobre* a cidade"; "Falávamos *sobre* o aumento"; "Lançou-se *sobre* o inimigo";

2) Equivale a "além de" em orações como: "*Sobre* ser inferior, é néscia e feia":

Sobre reúne, geralmente falando, os sentidos de *super* e *supra*.

a) ora designa base de sustentação, ora equivale a: *por cima de* (= pela parte de cima), tanto no sentido próprio, como em sentido translato. Tratando-se, porém, da base de sustentação, se não há ênfase, o usual é o emprego de *em*, assim diz-se: *o jantar está na* (e não *sobre a*) *mesa*"; (Epifânio Dias — Sintaxe Hist. Portuguesa; p. 161. 1.ª ed.).

- | | | |
|----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 7. _____ | 13. _____ |
| 2. _____ | 8. _____ | 14. _____ |
| 3. _____ | 9. _____ | 15. _____ |
| 4. _____ | 10. _____ | 16. _____ |
| 5. _____ | 11. _____ | 17. _____ |
| 6. _____ | 12. _____ | 18. _____ |

II — Classificar as expressões sublinhadas, atentando para a sintaxe das preposições nelas empregadas.

1. "Voai, zéfiros mimosos,
Vagarosos com cautela";
 2. "Mais me elevam sobre o feno
Suas faces encarnadas";
 3. "O descanso, a paz contente
Só respiram nestes montes";
 4. "Quem passou pela vida e não sofreu,
Foi espectro de homem, não foi homem".
 5. "Pobres flores... também sentem,
Também de saudade morrem".
 6. "Quem pode ver-te sem querer amar-te
Quem pode amar-te sem morrer de amores!"
 7. "O peito mudou de afeto
E tu mudaste de côr.
1. _____
 2. _____
 3. _____
 4. _____
 5. _____
 6. _____
 7. _____

III — Escreva nas lacunas a preposição que exigem os substantivos e adjetivos das seguintes frases e expressões:

- 1) "Foi nefasto _____ humanidade".

Preposição "TRÁS":

"Trás na acepção de: *atrás de* e *depois de*, é preposição quase antiquada.

Na acepção primitiva de: *além de* (no espaço e no tempo) só entra em composto, v.g.: *Trás os Montes, trasteontem*"; (Idem, ibidem, p. 160).

NOTA: com as preposições *de*, *com*, *como*, *por*, *a*, *em*, *sem* podem construir-se alguns predicativos. Exs.: "Levei-o *de* aluno a professor"; "Recebi-o *como* amigo"; "Estão *com* sede"; "Estamos *sem* dinheiro"; "A Europa estava *em* guerra; "Tomei-o *por* mestre".

EXERCÍCIO

I — Sublinhar e separar nas linhas abaixo as preposições, combinações e contrações do seguinte trecho:

"Vivemos com vaidade, e com vaidade morremos; arrancando os últimos suspiros, estamos dispondo a nossa pompa fúnebre, como se em hora tão fatal o morrer não bastasse para ocupação; nessa hora em que estamos para deixar o mundo, ou em que o mundo está para nos deixar, entramos a compor e a ordenar o nosso acompanhamento e assistência funeral; e com vanglória antecipada nos pomos a antever aquela cerimônia, a que chamam as nações últimas honras, devendo antes chamá-las vaidades últimas. Queremos que em cada um de nós se entregue à terra, com solenidade e fausto, outra infeliz porção de terra tributo inexorável! A vaidade no meio da agonia nos faz saborear a ostentação de um luxo, que nos é posterior, nos faz sensíveis às atenções que hão de dirigir-se à nossa insensibilidade... (Matias Aires).

- 2) "Não vejo analogia _____ meu caso".
- 3) "Que atribuição _____ filhos tem você".
- 4) "A opressão _____ os perversos aumentou".
- 5) "Escasso _____ munições, rendeu-se".
- 6) "Aconselho abstenção _____ fumo".
- 7) "Estou cõnscio _____ meu dever".
- 8) "Que furor _____ todos".
- 9) "Sou maior _____ 21 anos".
- 10) "Sê cauteloso _____ os amigos".
- 11) "Tens agilidade _____ mãos".
- 12) "E' pessoa entendida _____ náutica".
- 13) "Inábil _____ a guerra".
- 14) "E' pessoa insaciável _____ dançar".
- 15) "Que impulso _____ o progresso!"
- 16) "Notável _____ simplicidade".
- 17) "Farei uma réplica _____ professor".
- 18) "Tenha clemência _____ os presos".
- 19) "Blasfêmia _____ a santidade".
- 20) "Expressão possível _____ interpretação".
- 21) "Levaram a proibição _____ sair".
- 22) "Homem exato _____ compromissos".
- 23) "Que firmeza _____ negar".
- 24) "Que negligência _____ vestuário!"
- 25) "Indivíduo impotente _____ procriar".
- 26) "Seu menosprêzo _____ êle é evidente".
- 27) "Restrições _____ suas opiniões êle não admite".
- 28) "No tocante _____ vida prática".
- 29) "Marque encontro _____ êle".
- 30) "Sinto animosidade _____ o poeta".
- 31) "Conheço-te cobiçoso _____ gulodices".
- 32) "O Desejo _____ agradar é evidente".
- 33) "São _____ espírito".
- 34) "Sua resposta _____ chefe foi grosseira".
- 35) "Admiro sua perseverança _____ estudar".
- 36) "Que afã _____ adornar-se".
- 37) "Quais os meios idôneos _____ isso?"
- 38) "Sou fanático _____ futebol".
- 39) "Ligeiro _____ pés".

- 40) "E' pessoa erudita ——— línguas".
 41) "E' degradante ——— você êste ato".
 42) "A ajuda ——— necessitados em nada o diminui".
 43) "Aplausos ——— cantora não queriam cessar".
 44) "Não vejo identidade ——— o seu".
 45) "Está imunizado ——— a difteria".
 46) "Tenho a vaidade ——— seja o único que saiba isso".

IV — Complete o trecho abaixo, empregando convenientemente as preposições que lhe faltam.

"No fim da carta ——— que vossa majestade me fêz mercê, me manda vossa majestade diga meu parecer ——— a conveniência ——— haver neste Estado, ou dois capitães-mores, ou um só governador. Eu, senhor, razões políticas nunca as soube, e hoje as sei muito menos; mas ——— obedecer direi toscamente o que me parece. Digo que menos mal será um ladrão, que dois; e que mais dificultosos serão ——— achar dois homens ——— bem, que um. Sendo propostos ——— Catão dois cidadãos romanos ——— o provimento de duas praças, respondeu que ambos lhe descontentaram: um porque nada tinha; outro porque nada lhe bastava". (Pe. Antônio Vieira — cartas, pág. 26 — Publicadas por Epifânio Dias).

V — Preencha os claros com a preposição. "A"

"O fim da política científica, ——— os sociólogos, é favorecer, coordenando-os, os esforços da progressão social. Tudo que não houver sido anunciado pela ciência se deve pôr ——— parte. Não é possível acôrdo ——— o govêrno e a opinião ——— pontos insuficientemente definidos pela maioria dos espíritos. A política é uma obra exclusivamente prática, que não pode exercer-se ——— teorias ou ——— hipóteses. Sômente quando os pontos ——— litígio chegam ——— soluções universalmente adotadas é que o domínio político se alarga na proporção dêsses resultados. É incompreensível que doutos revolucionários, como os que estão no poder, ignorem, ——— exemplo, que o alto caráter científico da política ——— Danton se manifesta na necessidade, que êle superiormente compreendeu, ——— renunciar ——— uma reconstrução total da sociedade, mantendo-se deliberadamente ——— uma obra relativa, tendo ——— intuito permitir a espontânea elaboração e a vulgarização dos elementos que ——— si mesmos gradualmente produzam a réconstituição que se tem ——— vista.

(Ramalho Ortigão — Últimas Farpas, pág. 31).